

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Obchodná akadémia, Komenského 3425/18, 075 42 Trebišov
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania v Obchodnej akadémii v Trebišove
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AGT6
6. Názov pedagogického klubu	Klub čitateľskej gramotnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	10. 05. 2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	online, MS Teams
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	PhDr. Ľubomíra Zuščinová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="http://www.oatv.edu.sk">www.oatv.edu.sk</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

#### krátka anotácia

Témou stretnutia klubu bolo predstavenie tvorivých dielní ako snahy o zmysluplné vyplnenie voľného času žiakov. Tvorivé dielne poskytujú možnosť a priestor rozvoja prostredníctvom zážitkových a vzdelávacích aktivít.

Pod pojmom zážitkové učenie rozumieme spôsob učenia, pri ktorom sa zážitky využívajú na učenie. Podstatou takého učenia nie je suché odovzdávanie vedomostí učiteľom, ale cez vlastnú iniciatívu, osobnú a citovú aktivitu je žiak schopný vyjadriť vlastné myšlienky. Tie môžu byť zhmotnené do konkrétneho výstupu – umelecké dielo, učebná pomôcka a pod.

#### klúčové slová

tvorivosť, tvorivé dielne, zážitkové učenie, metóda, vyučovanie

## 12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Z užšieho hľadiska ide pri tvorivých dielňach o formy zážitkového učenia – o vedomé vytváranie žiackych aktivít, ktoré sú postavené na zážitku a vedú k aktívnemu prístupu k získavaniu vedomostí a zručností. Každý žiak prichádza k poznaniu aktívne cez vlastný autentický zážitok, pričom zážitok je len prostriedok k poznaniu, nie je cieľom. Zážitkové učenie prebieha v autentických situáciách z bežného života, v ktorých málokedy existuje len jedno správne riešenie a sme nútení hľadať ďalšie alternatívne postupy k riešeniu. Je to výchova a príprava na skutočný život. Vychádza z konkrétneho zážitku, pokračuje veľmi dôležitou reflexiou zážitku, ktorá má potrebu učiť sa novým poznatkom a ich aplikáciu v praxi, čím sa vyvolávajú nové zážitky.

Základným prvkom zážitkovej pedagogiky alebo zážitkového učenia je reflexia (vedenie o vedení). Reflexia je chápaná ako spätná väzba žiakov na danú aktivitu bezprostredne po jej ukončení. Môže prebiehať ako diskusia. Žiaci sa vyjadrujú k tomu, čo sa im páčilo resp. nepáčilo, ako sa cítili, čo prežívali. Naučia sa hodnotiť seba, ale aj svojich spolužiakov, dokážu prijímať kritiku.

Zmyslom tvorivých dielní je prebudiť a rozvinúť individuálny talent žiaka, dať priestor jeho vlastným nápadom, kreativite, originalite, ponúknuť prostredie, ktoré umožní žiakom oboznámiť sa s rôznymi druhmi umenia, technikami, remeslami, tradíciami a pod. Môžu mať formu krúžkov, workshopov, tematických podujatí, dobrovoľníckej činnosti a pod. Podstatné sú snaha niečo tvoriť a radosť z výsledku. Obsahová náplň môže byť rôznorodá: výroba sezónnych dekorácií, vianočných darčiekov, zdobenie kraslíc, vyrezávanie tekvic, zhotovovanie ikebán, výroba vecí recykláciou - zo starého nové a mnoho ďalších, medzigeneračná arteterapia, maľovanie na sklo, školský časopis, ilustrácia knihy, návrhy a tvorba kostýmov pre inscenáciu, gastronomické aktivity, úprava triedy, klubovne, čítarne, záhrady a pod.

Sú snahou o zmysluplné vyplnenie voľného času, poskytujú žiakom možnosť a priestor rozvoja prostredníctvom zážitkových a vzdelávacích aktivít. Aktivity môžu rozvíjať manuálnu zručnosť, výtvarnú kreativitu, slovnú zásobu, dopĺňať vyučovacie predmety ako napríklad: estetická výchova, multikultúrna výchova, dejepis, geografia a ďalšie.

I keď majú byť tvorivé dielne primárne voľnočasovou aktivitou, môžu sa stať súčasťou vyučovania všeobecnovzdelávacích predmetov ako vyučovacie hodiny realizované formou tvorivých dielní spájajúcich poznanie s konkrétnym zážitkom a prežívaním, prípadne so zhmotnením svojho zážitku či nadobudnutého poznatku do konkrétneho umeleckého výstupu.

Organizačná štruktúra takejto hodiny v porovnaní s tradičnou hodinou je odlišná. Je výhodou, ak sa takého hodiny vyučujú v bloku. Čítanie, vytvorenie emócií, reflexia si vyžaduje väčšiu časovú náročnosť. Na druhej strane aktivujú žiaka počas celej vyučovacej hodiny. Na hodinách je potrebné vytvoriť príjemnú pracovnú atmosféru srdečnosti, priateľstva, otvorenosti, dôvery, ale aj akceptovania iného názoru či postoja. Povýšenosť a nadradenosť učiteľa na takýchto hodinách neumožní žiakom, aby boli uvoľnení a prirodzení, a preto tam nemá miesto a opodstatnenie. Len vtedy bude žiak pri týchto aktivitách otvorený. Tvorivé dielne sa tak stávajú hodinami, keď žiak prechádza od „musím to urobiť“ ku „chcem to urobiť“. Keďže hlavnú úlohu v zážitkovom vyučovaní má žiak, ktorý prežíva dané zážitky, je potrebné, aby trieda mala menší počet žiakov.

Vymedzenie kompetencií žiaka, ktoré sa rozvíjajú prostredníctvom tvorivých dielní:

Kognitívne kompetencie:

- Spôsobilosť učiť sa sám aj v skupine.
- Spôsobilosť formulovať a riešiť problémy.
- Základná orientácia v literárnych druhoch a žánroch.
- Pochopenie negatívneho a pozitívneho v medziľudských vzťahoch.

Komunikačné schopnosti a spôsobilosti:

- Schopnosť sformulovať a vyjadriť svoj vlastný názor.

## PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: online stretnutie, MS Teams

Dátum konania stretnutia: 10. 05. 2021

Trvanie stretnutia: od 15:00 hod do 18:00 hod

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

Č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Ladislav Danko		OA TV
2.	Mgr. Daniel Gonos		OA TV
3.	Mgr. Monika Lajčáková		OA TV
4.	Mgr. Lenka Lehončáková		OA TV
5.	Mgr. Miloš Saxun		OA TV




Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

